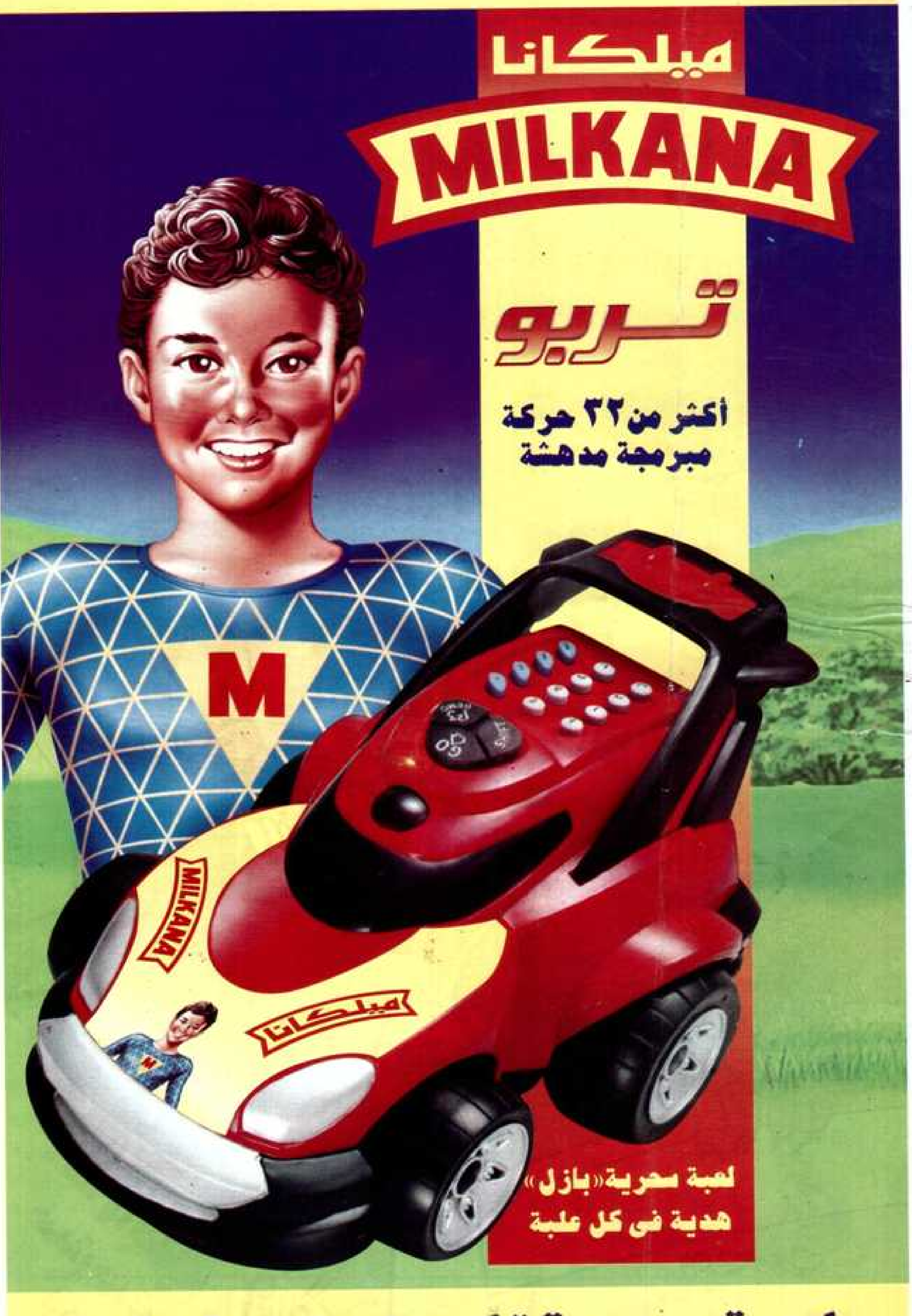


ميكى
العدد ١٩٥٤ - ١ أكتوبر ١٩٩٨ - الثمن ١٥٠ قرشاً - Mickey 1954-1 October 1998
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمى على
رفع مستوى


ميلكانا
MILKANA
تربو
أكثر من ٣٢ حركة
مبرمجة مدهشة
MILKANA
ميلكانا
لعبة سحرية «بازل»
هدية فى كل علبة
لعبة سحرية تكسبك عربية شقية

مذكرات بطوطة



H.9472









تمت



إبتسامة

● سأل الطبيب مريضه الذى يشكو من ضعف الذاكرة :

- هل أفادتك الحبوب ؟

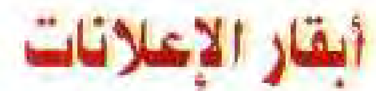
- بعض الشىء ولكننى أنسى تناولها فى أغلب الأحيان فهل عندك حبوب تذكرنى بذلك ؟



«توت برى» ليس اسم فريق غنائى ، لكنه اسم الفاكهة الحمراء المفضلة فى الولايات المتحدة ، رغم أن سعرها غال جداً إلا أن الأمريكيين يفضلونها ، خاصة فى فترة أعياد الميلاد ورأس السنة ، حتى أنهم يطلقون عليها (الذهب الأحمر) لإرتفاع سعرها ، مع أن هذه الفاكهة تنمو فى المستنقعات .

الإختلافات العشرة

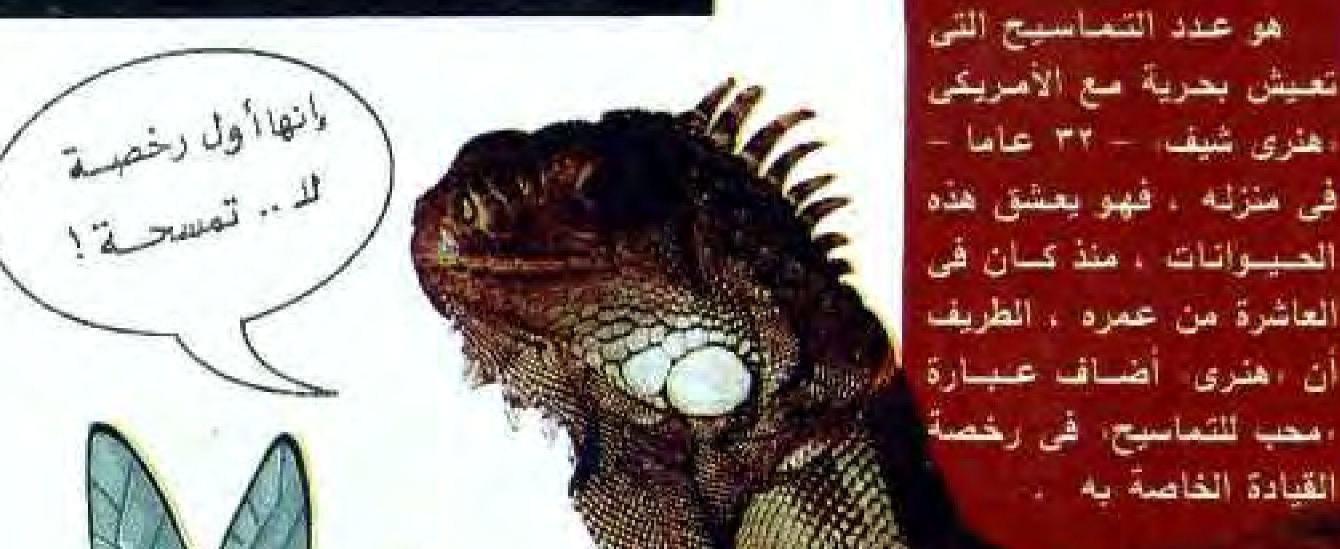
● وقف «لوك» فى مواجهة مع منافسه فى لعبة مبارزة المسدسات .. هل تستطيع أن تجد ١٠ إختلافات بينهما ؟



أبقار الإعلانات



إبتكر أحد المزارعين البريطانيين فكرة جديدة للاعلانات .. وهى استخدام الأبقار فى الإعلانات ، وذلك بوضع لافتات على جسمها مكتوب عليها السلعة المعلن عنها .. إنها فعلاً طريقة جديدة .



٢٢

هو عدد التماسيح التى تعيش بحرية مع الأمريكى «هنرى شيف» - ٣٢ عاما - فى منزله ، فهو يعشق هذه الحيوانات ، منذ كان فى العاشرة من عمره ، الطريف أن «هنرى» أضاف عبارة «محب للتماسيح» فى رخصة القيادة الخاصة به .



الشرطة الطائرة

فى القرون القادمة سيقوم النحل بدور الكلاب البوليسية ! ولكن مهمته هى التعرف على مختلف أنواع العسل ، وتحديد جودتها ، ويتم تدريب النحل فى معامل خاصة ، ليتمكن من معرفة نوع العسل وهل المكتوب على برطمان العسل صحيح أم خطأ .. لا تتعجب فالنحل يمكنه معرفة نوع العسل جيداً فعندما يعرف النحل النوع الجيد يقوم.. بإخراج لسانه!

المفضّل



طاغ!
طاغ!
إنها الآن حفرة فقط، لكن سرعان ما ستكون بحيرة صناعية صغيرة جميلة..

D. 97007










لكن لسوء الحظ، لم تكن الأولاد سعداء تماماً..
ياه! لولو! المسامير نفدت مني مرة أخرى!


آخ!
طاك!


وفي نفس الوقت أحضر ضمادة لأصبعي يا لولو!


لولو إفعل هذا! لولو إفعل ذلك!
لم أجد فرصة لاستعمال شاكوشي طول الصباح!


أنا فراش الجميع! أصغر طفل لا يحصل أبداً على أعمال مسلية!


ياه! باقي فطيرة الكرز.. والمتبقي قطعة واحدة!


عم بطوط من فضلك، هل يمكنني تناول آخر قطعة من الفطيرة؟!
أنا ابن أخيك المفضل يا عم بطوط!
طبعاً! طبعاً!
نعم! نعم!


على الأقل عم بطوط لا يعاملني كمواطن من الدرجة الثانية!


همم! همم! خذ المسامير يا "توتو"!
وأين نصيبنا من الفطيرة؟


أنا حصلت على آخر قطعة لأن عم "بطوط" يفضلني!


بوم!
ماذا؟


كما قلت لك!
على العموم! لهم! اسأله!


ياعم "بطوط"! هل أعطيت حقاً "لولو" قطعة الفطيرة لأنه المفضل عندك؟!


نعم! طبعاً! نعم، أنا مشغول!


لم أشعر أبداً أنه يفضله!
ولا أنا!


لن أسكت على ذلك!


وأُعدت مدافع المعركة ...
عمي "بطوط" ينوي طلاء مقاعد الحديقة!


الكبار يحبون أن يساعدهم الصغار، بدون أن يطلبوا منهم ذلك!
طاع! طاع!


ربما دخل المنزل ليستريح قليلاً! سأبدأ طلاءها قبل أن يعود!


ماهذا؟!
سأعطي المقاعد طبقة ثقيلة جيدة!


ماهذا؟ كفى!


آه! -
"توتو"! أفضل لك أن ترحل!


ويسمع "سوسو" أن أفضل طريقة لقلب شخص هو بطنه ...
يومك كان مشحوناً يا عم "بطوط"! سأعد لك العشاء!


كم أنت لطيف يا "سوسو"! وأنا موافق!
جمال حديقتك













وفي الصباح، ظهرت بوادر التمرّد على سفينة القراصنة...




أف ! كلّه من "لولو" !


لازلت أجد صعوبة في الإقناع أنه المفضل عند عمنا !
نعم ! أعرف ما تعنيه !


بحيرة عم "بطوط" تحتاج إلى شئ واحد !

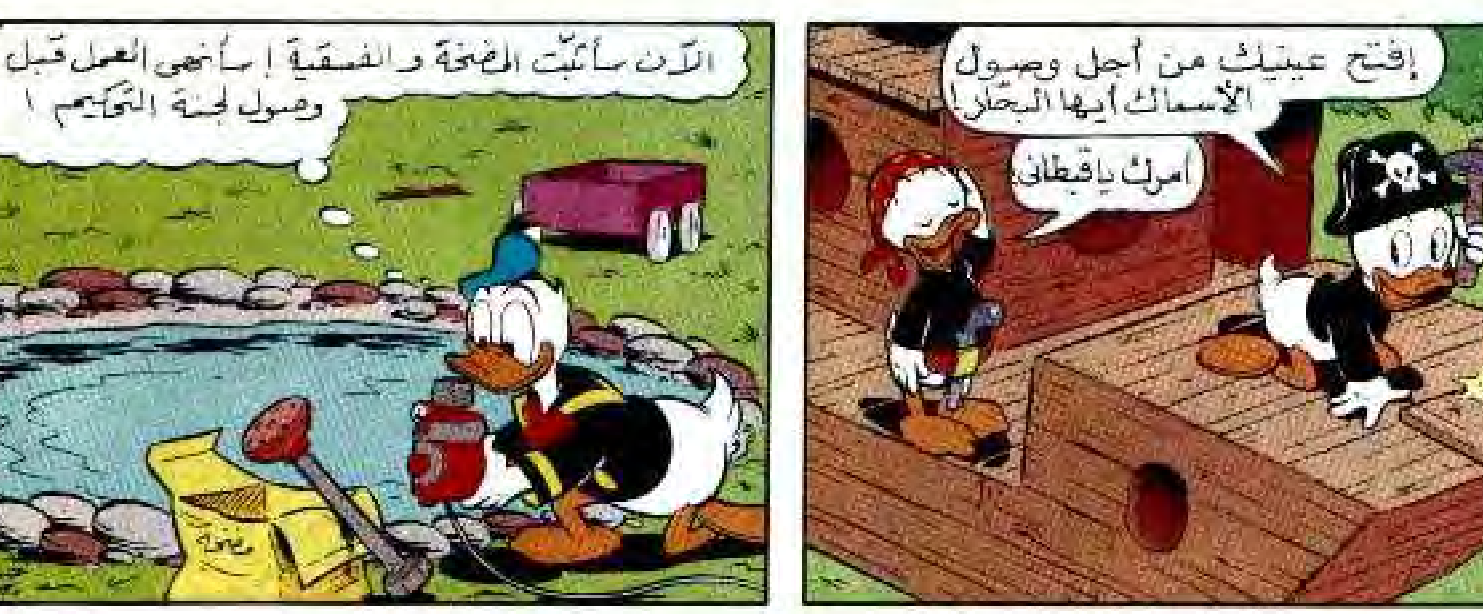

وإذا أحضرناه...
سيفضّلنا !


آلو؟ هل يمكنك إرسال أسماك الزينة الحمراء الكبيرة؟


كم ثمنها؟!
عندك نوع أرخص؟


أعتقد أنّ بإمكاننا التوصّل إلى إتفاق، إذا كنت لاتدقق في النوع !
أسماك زينة
بيرانا
اشتري حوض سمك واحصل على الماء مجاناً


المهم، هل هو نوع يعوم؟
نعم !
إذن أرسله !



إفتح عينيك من أجل وصول الأسماك أيها البحار!
أمرك ياقبطان!
الآن سأثبّت المضخة والفسقية! سأنهي العمل قبل وصول لجنة التحكيم!
مضخة



نسيت إرشادات التركيب داخل المنزل!
"لولو"! تعال!



أحضر لي إرشادات المضخة! ستجدها على منضدة المطبخ!
حسناً ياعم "بطوط"!



طرد للسيد "بطوط"!
أسماك الزينة
سآخذه له!



ياه! الأسماك وصلت!
آه من "لولو"! إنه يأخذها!



أوقفه!
أحضر الأسماك!



طرد لك ياعم "بطوط"!
ترى ماهو؟


دوش!
دوش!
ياه ... شئ يتحرّك!


كم هذا رائع! سمكتان لبحيرتي الجديدة! شكراً يالولو!
ماذا؟
هــذا شئ بسيط!


إنها اللّمسة الأخيرة التى تحتاجها البحيرة!
طش!


استوليت على هديتنا يا لولو؟
حيــلة دنيئـة!
ماذا؟


أمــا أسمـاك طـريفـة!


توقف يالولو!
نعم! اشغل نفسك بشئ آخر أيها القرصان!
أنا لن أتحمّل أية أوامـر منكما!


تعالوا لتسلّموا على عمو بطوط!


آ ى ى ى!
مَنْ الذى اشترى هــذه الوحوش البحريـة؟!




هو اشتراها!
إنّها فكرته!
طبعاً لا! إنّها أسماككما!


نلت كفايتي من شقاوتكم أيها القراصنة الصغار!


لو كان لسفينتكم لوح لألقيتكم من فوقه إلى البحر!


إرفع الأسوار يا "لولو"!
إرفعها بنفسك!

آه!
استعدّا لترك السفينة!
كراك!
كراك!
طاع!

ووش ش ش

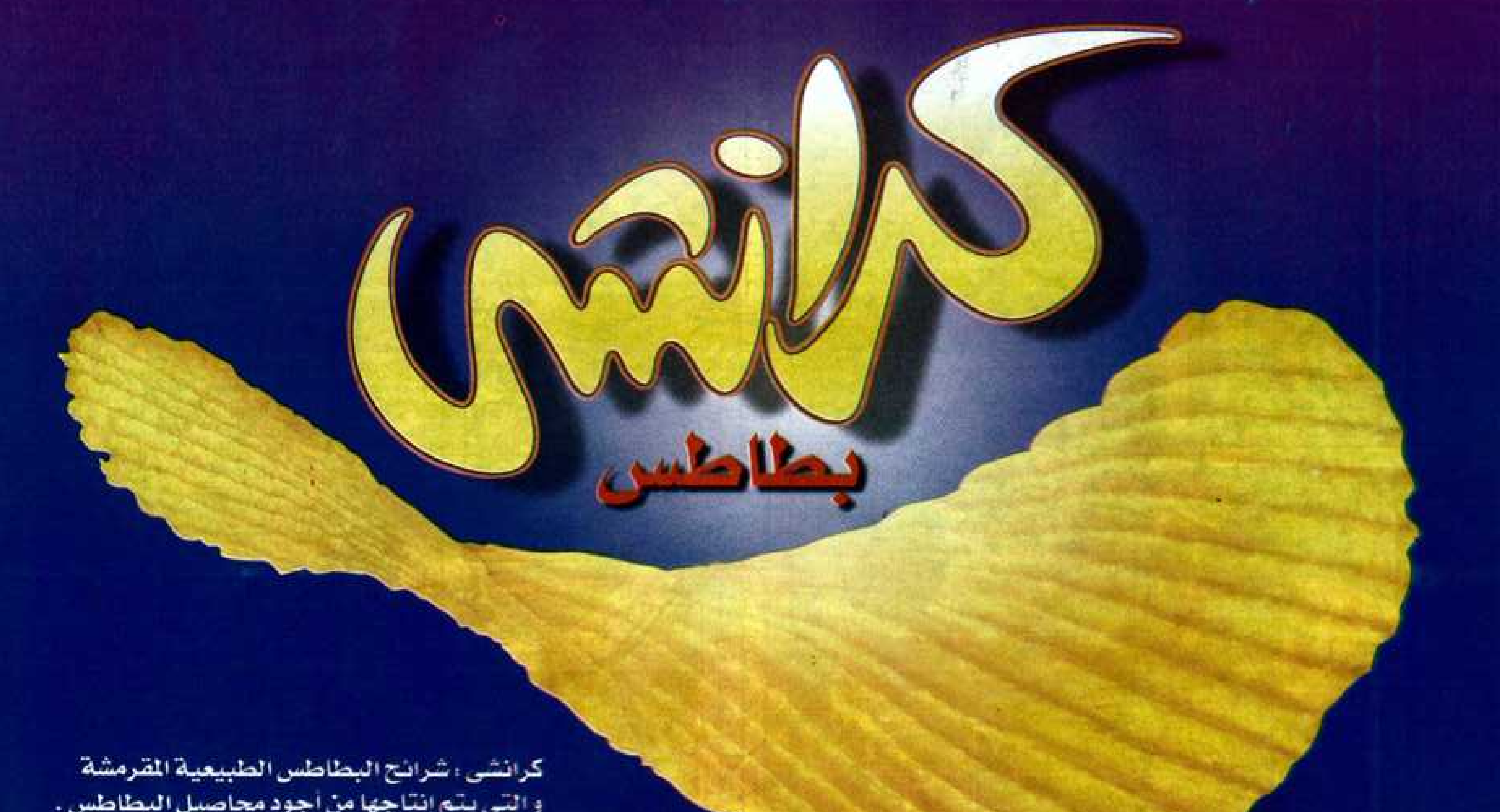
آآآه!

طش ش ش!








كرانشى
بطاطس
كرانشى : شرائح البطاطس الطبيعية المقرمشة
و التى يتم إنتاجها من أجود محاصيل البطاطس .
و تتميز شرائح كرانشى بشكلها المشرشر الجذاب
و طعمها اللذيذ المقرمش و مذاقاتها المتعددة .
ايجبت تريد كرانشى - ٢٨ ش مصدق - الدقى - الجيزة ص.ب ٢٧ المهندسين ت: ٣٦١٠٠٩٢/٤ - فاكس: ٣٤٩٦٧٨٧

بندق في الاستعراض

"كوكا" و"بندق" يتمتعان بأنغام الفرقة الغنائية الشهيرة "زفير" وفريقه "بلا شهيق" ...

شيء رائع أننا نحضر الحفل!

إنها الموسيقى المفضلة عندي!

حب الدنيا مثل ماما ♫
وانضم إلى البانوراما ♫

D.94076










ياه! ما كنت أدرك أن كلّ هذا العدد له دور في العرض!
ولا يظهرون أبداً فوق المسرح!


كنت ممتازاً! أثرت فيهم بحق!
موهبتك جبّارة! بفضلك سنكون أثرياء!
هذا "زفير" يتحدّث مع مدير أعماله ومدير الدعاية!


فرصة جيدة للحصول على توقيعه!
لا يا كوكا، ستكتشفين عن وجودك!


أستاذ "زفير" أنا من أكبر معجبيك!


هل أناديك "زفير" فقط؟ عندي كلّ أغانيك الشهيرة، وغير الشهيرة!
هل تسمح لي بالحصول على..


ييي!


ربما يعتقدون أن الموهبة الحقيقية تكمن في... السترة؟
لها لها لها! كان يجب أن تشاهدي تعبيرات وجهك!


ماذا تعنى؟ تعبيرات وجهى لا تعجبك؟
آه! لم أعنِ ذلك...


سأرحل! اعتبر نفسك محظوظاً لأنى لم أعد ترتيب وجهك!
لكن يا"كوكا"...


ياه! مَنْ أنت؟!
أنا؟ آ... كنت فقط... آ...
...من صيادى التوقيعات؟


تبدو لى لطيفاً! يمكنك أن تساعدنا إذا أردت!
نعم، أحب ذلك! أين أبدأ؟!


وهكذا...
(نفف) هذا عمل شاق! لكنه يساوى الإلتقاء "بزفير"!


ياه! جيتار "زفير"! ترى هل يتضايق أحد إذا جربتها؟!


هل نجحت فى سرقة الأرباح؟
ماذا قلت؟ لا أسمعك!


قلت... آآه!
برررررنج!
يااه!



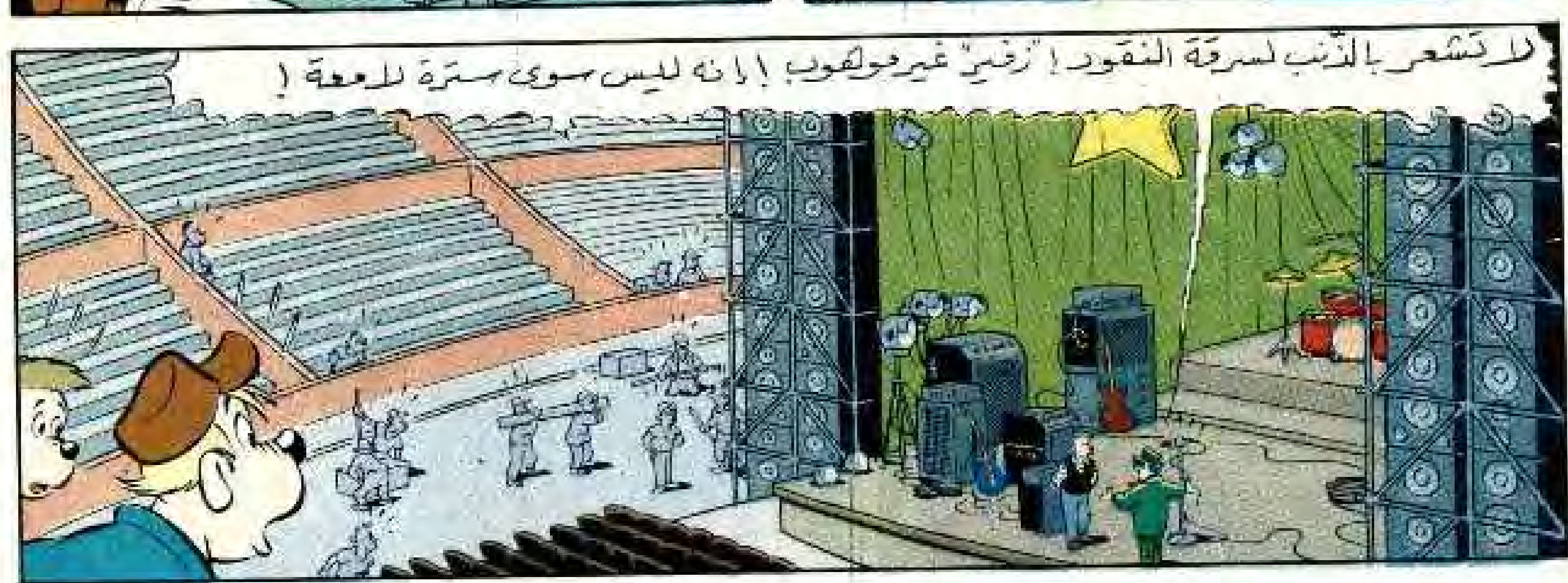

أعتقد أن من الأفضل تكليفك بعمل آخر يا "بندق"!
حسنًا، خاصة أن تلك الصناديق كانت ثقيلة!
آآآه!


هل تحب مساعدتنا هنا في غرفة الصوت؟!
هنا أضمن صدور صوت "زفير" وبلا شهيق" بأفضل شكل!
ياه!


يبدو لي عملاً صعبًا! آ... هل تتضايق إذا جربت هذا الـزر؟!
أبدًا! إنه ميكروفون المسرح!


نعم! حصلت على النقود وسنقتسمها بالنصف!
أشعر بالذنب! هذه النقود جاءت بفضل موهبة "زفير"!


حسنًا... أنا الآن أخصائي الصوت!


لا تشعر بالذنب لسرقة النقود! "زفير" غير موهوب! إنه ليس سوى سترة للعبة!

















بقية القصة صفحة "٢٥"

٥ أفكار للتركيز



هل تشعر ببعض التوتر ؟ هل تحمل هم... إرتدِ زيّاً مريحا وإخلع حذاءك ، وسّل نفس... وستشعر بعدها حتما بالراحة .

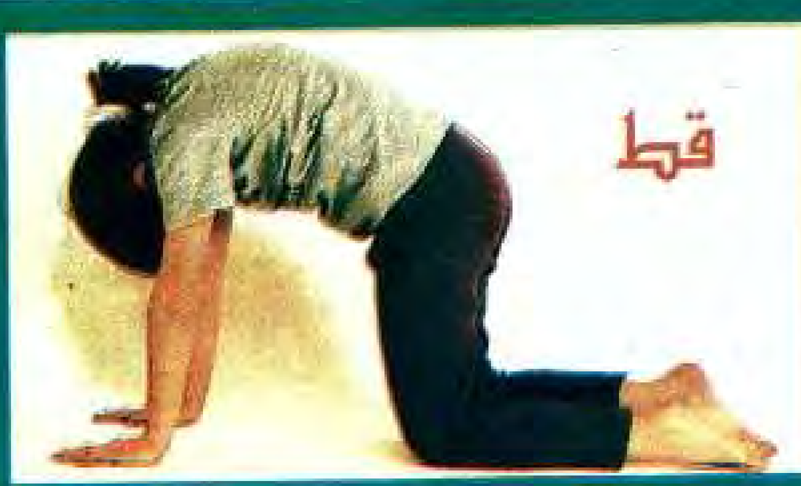
ثانياً : كلب وقط

الآن ستكون على التوالى كلبا وقطا .. ويجب تكرار هذين التمرينين عدة مرات ، متتاليين :

● إبدأ بالكلب : يكفى أن تقف على أربع وأن تقعر ظهرك وترفع رأسك كما لو كنت ستنبح .

● ثم إجعل ظهرك محدبا كالقط وادخل ذقنك وإدفع بذراعيك حتى يكون ظهرك محدبا (أو مستديرا) .. يا لليونة !





أولاً : الشجرة

هل هناك أعظم شكلا من شجرة تندفع نحو السماء ؟ تخيل أنك هذه الشجرة :

● ضع قدما على الساق الأخرى، عند مستوى الفخذ ، ثم ارفع يديك المضمومتين فوق رأسك.

● ركز بعينيك على نقطة محددة لأن هذا يساعد على الإحتفاظ بالتوازن .

● تنفس ببطء ثم إعكس وضع الساقين.

إطمئن ، فى البداية من الطبيعى أن تهتز الشجرة لكنها مع الأيام تصبح متينة وقوية كشجرة البلوط ! أما تركيز !



والاسترخاء

إمتحان أو مسابقة الغد الرياضية ؟ إذن
ك بهذه التمارين المأخوذة عن اليوجا ..

ثالثاً : الحطاب

تخيل أنك حطاب يعمل وسط الغابة وأمامك جذوع أشجار ضخمة عليك كسرها :

● إفرد ذراعيك الى الأمام وكأنك تمسك بين يديك بالفأس ، تنفس جيدا ثم ارفع ذراعيك فوق رأسك .

● قل «آه» (بملء فمك) وفى نفس الوقت انحن تماما إلى الأمام كما لو كنت تنزل بالفأس على قطعة خشب على الأرض . كرر عدة مرات. أما طاقة !

٥ أفكار للتركيز والاسترخاء



خامساً : القوس

الآن ستتحول إلى قوس يُشد من أجل إطلاق سهم :

● ارقد على بطنك وضع جبهتك على الأرض وامسك قدميك بين يديك ثم إجذب قدميك إلى الخلف .

● فى الحال سيستقيم ذراعاك وصدرك ورأسك.. من أجل إطلاق السهم ! إحتفظ بهذا الوضع لبضعة ثوان ، وإغمض عينيك مع التنفس جيدا! أما هدوء وسكينة !





رابعاً : الديك

والآن ستكون ديكا (لكن من الأفضل أداء هذا التمرين فوق بساط) .

● إجلس القرفصاء ، وضع يديك أمامك على الأرض . إثن قليلا مرفقيك (أو الكوعين) وإنقل وزنك ببطء إلى الأمام .

● للحفاظ على الإتزان يمكنك تركيز نظرك على نقطة محددة على الأرض ، رسم مثلا.. ولا تنس أن تتنفس ! أما إتزان !





معلومة

اليوجا نوع من الرياضة البدنية ، تم إختراعها فى الهند منذ أكثر من ألفى عام . وهى تعتمد على التنفس وتسمح بالحصول على ليونة الجسم وهدوء النفس وقوة التركيز .


و وصلت كوكا لحضور الحفل المسائي ...
أين "بندق" ؟ أرجو ألا يظن أني لازلت غاضبة منه !


إنه يعرف أني لا أظل ياه !


زفير ! إنه "زفير" !
لا ! إنه ... "بندق" !
هيه ! هيه !


عامل أخاك مثل ماما ذكر
آ ... أغني عامل الدنيا مثل أحبك !


و إلا لن تجد السلحوت ! حب الدنيا مثل ما ما !
عظيم يا زفير !


الحيلة نجحت !
لا نحتاج حقاً إلى "زفير" ! ربما أغني بنفسي في العرض القادم !


وغني لهم جميعًا ... آي !
طوخ !


إنتظروا! كفى! أنا لست "زفير"!
مديرا أعماله والدعاية جعلاني أخدعكم، لكني لا أستطيع! هذا سلوك غير شريف!


بل يجب أن تكون "زفير"! أنت ترتدي السترة الشهيرة!
نعم!


لا! أنظروا! أنا لست "زفير"!
ياه! فعلاً! إنه ليس "زفير"!
هذه السترة.. قابلة للخلع؟


نريد "زفير" الحقيقي!
مسكين "بزقة"! الجمهور سيثور ضده!


آه! شكلهم أنهم ينوون إيذاءه!
إذا أشار إلينا هذا الأحمق سنكون ضحيتهم! والعمل؟


زفير! زفير! زفير!


زفير! زفير! زفير!
إنهم يريدونني!


أنتما مطرودان، وإذا إكتشفت أى نقص فى النقود سأقاضيكما!
لا!!!


مرحباً!
أنا سعيد برؤيتك!
زفيير!


إبقَ هنا، أحتاج لمساعدتك!
ولكنّى لا أحتاج هذا!


رائع! لقد رماه إلىّ مباشرة!


يا حديد ... لاتحاول تسرقنى ... لأنى
ومن اليوم لوحدى بغنّى ... بغنّى!
أحسن منّك... أحسن منّى!



وجبة عند نوتردام

أنهيت عملى فى باريس!
فات موعد الغداء،
وأنا جوعان جداً!

D.96284








لوكان هذا هو كل ما ستدفعه ، إذن تنوى إطعام الذباب فقط !


ماذا تعنى بهذه الإهانة؟
أعنى لاتتوقع أن تأكل أكثر من حشرة بهذه الميزانية ! جبنى الجيد وخبزى الراقى ليسا بهذا الرخص !


إذن لاتبع لى جبنك الغالى وخبزك الراقى ! بع لى شيئاً بسيطاً بسعر معقول وينتهى الأمر !


قطعة جبن من الأمس وخبز غير طازج .. شئ يناسب شخصك ومحفظتك ؟
محفظتى نعم ! لكن ليس فمى هذه كمية قليلة جداً !


إذن ستضطر لقبول خبز من أسبوع وجبن كان طرياً والآن صار ناشفاً !


عظيم !


آه من السائحين !
الوجبة ممتازة !


ممم.. طعام شهى! آه لو عرف صاحب الكشك أنى أحب الخبز الجاف والجبن الناشف!
لو عرف لطلب ضعف السعر الذى دفعته!


خخخخ!


لا وقت للنوم! تُرى ما شكل "نوتر دام" من فوق؟


ليس هناك مثل وجبة جيدة لتنشيط الجسم!


ماذا؟


يا خبر! ما الذى يحدث لى؟


فهمت! أنا فى حلم!


أحداث رائعة! لم أحلم حلماً بهذه الحيوية منذ سنوات طويلة!
ما الجديد يا جدو؟!
هه؟


لم أشاهدك هنا من قبل! يا "دهب"!
النجدة!


ماذا بك يا "رهوبة"؟ هذا حلم، فهل تتوقع غير ذلك؟


تماثيل المزاريب دميمة!


هذا لا يعني أننا أشرار! أنت لا تحكم على الناس بشكلهم!


ولا تصل إلى النتائج اعتماداً على المظاهر! أليس كذلك؟
طبعاً لا! وأعتمد على مبدأ واحد، وهو ضرورة الحكم على الشخص من أفعاله!
بالضبط!


منظر رائع !
أشكرك، ويسعدني مشاركتك فيه ألا أشعر بالملل أبداً من تلك المناظر!
وعلى فكرة، لاحظت معك خبزاً جافاً وجبناً ناشفاً.. هل معك قليل منه لي ؟
بالتأكيد.. طعامي مقابل المنظر من عندك صفقة عادلة !
تفضل ! سأعطيك منه
آآآه !
ياه! حركتي سريعة جداً !
سيقع لي حادث تصادم !
طك !


لااااااا !


تلك ماتستحقه ! الكابوس نتيجة عادلة
مقابل بخلك وشراء خبز جاف وجبن ناشف !
ماذا؟


الحركة السريعة أفزعتنى ! لكنى لم أر كابوسًا !


فى الواقع كنت أطير فى الهواء وأتحدث مع تمثال ظريف ! كان شيئًا رائعًا !


أريد شراء كل ماعندك من الخبز الجاف والجبن الناشف !

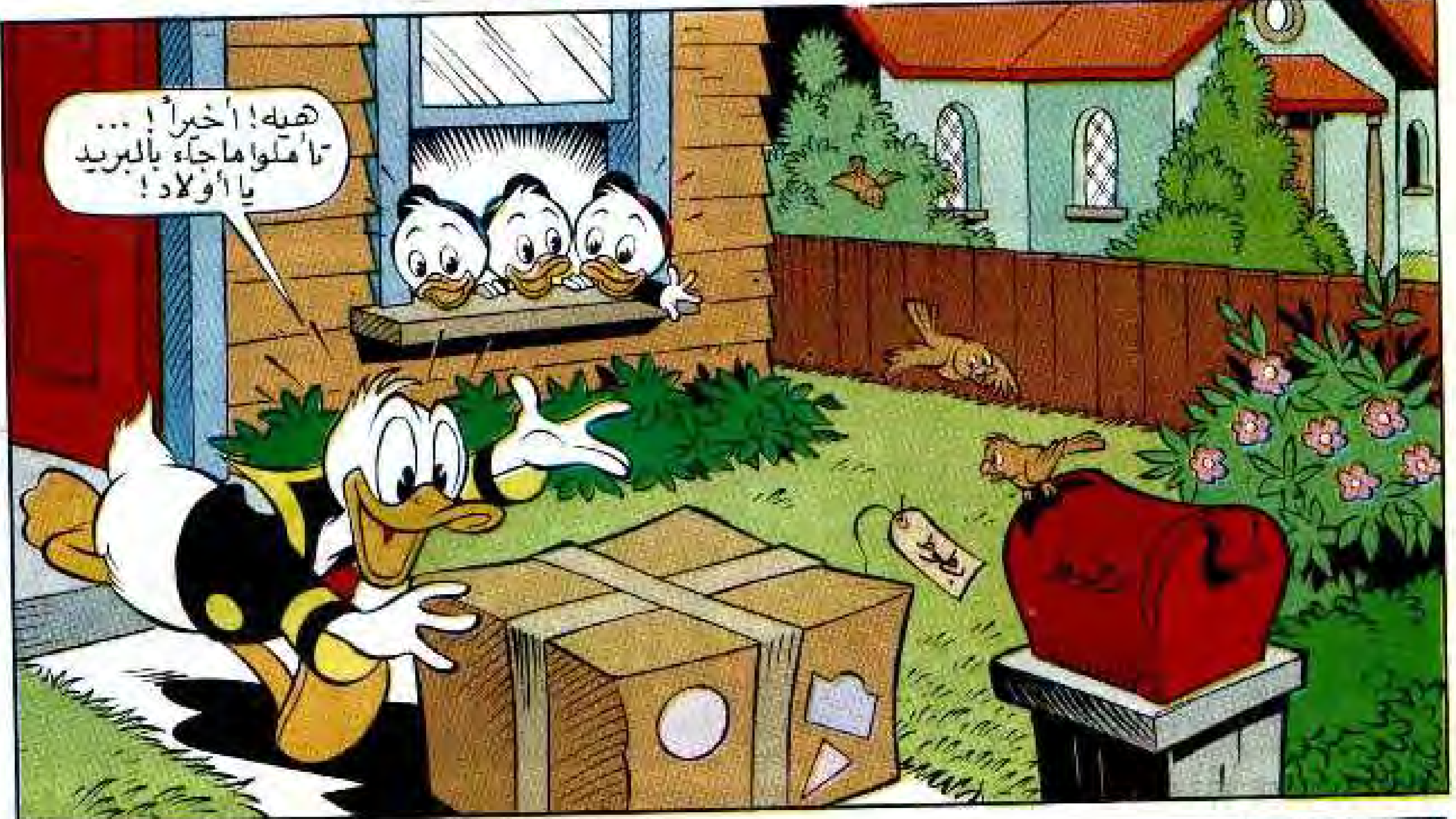

وسأضاعف أيضًا الثمن !


ولكننا...
كم أحب الخبز الجاف والجبن الناشف !



تدريب





D.95212










وخارج الباب...
هيا نطلب من "عبقرينو" تعجيل الأمور قليلاً!


وفي نفس الوقت...
لا أستطيع حتى تحريك السوست!
(هف)!
آآه!


ما الفائدة؟ لا أحصل على أية نتيجة من هذه الأدوات!


طخ


وبعد سرد التفاصيل...
لهذا السبب...
... نطلب منك...
... مساعدتنا في الحصول على دراجاتنا!
عندي ما يلزم!


بضع نقط من هذا المحلول ستجعل قوته خارقة! لكن لساعة واحدة فقط!
ستكفي!


وكان "بطوط" نائماً من الإرهاق...
خخخخ!
أيقظه! المشروب ينتظره!


بالتأكيد تشعر بالعطش ياعم بطوط!
شكراً ياأولاد! لكني لن أرد الأدوات حالياً!


بل سأضاعف التمرينات!

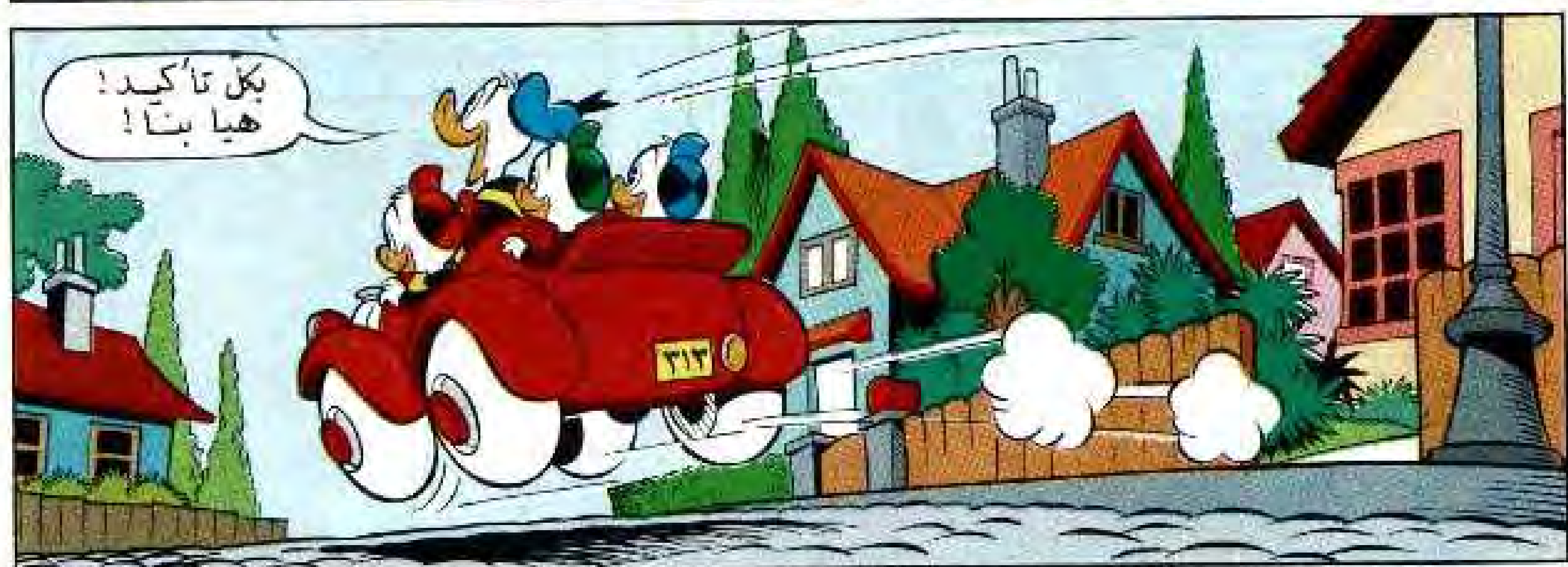

(بلوب!) ماهذا؟ ماذا يحدث؟


وسحوا! أشعر برغبة في ممارسة الرياضة!


ياه! تأملوا قوتي!
كرك!


خذ!
طاك!


لم أعد أحتاج إلى هذه الأدوات!
إذن ستشتري لنا الدراجات؟

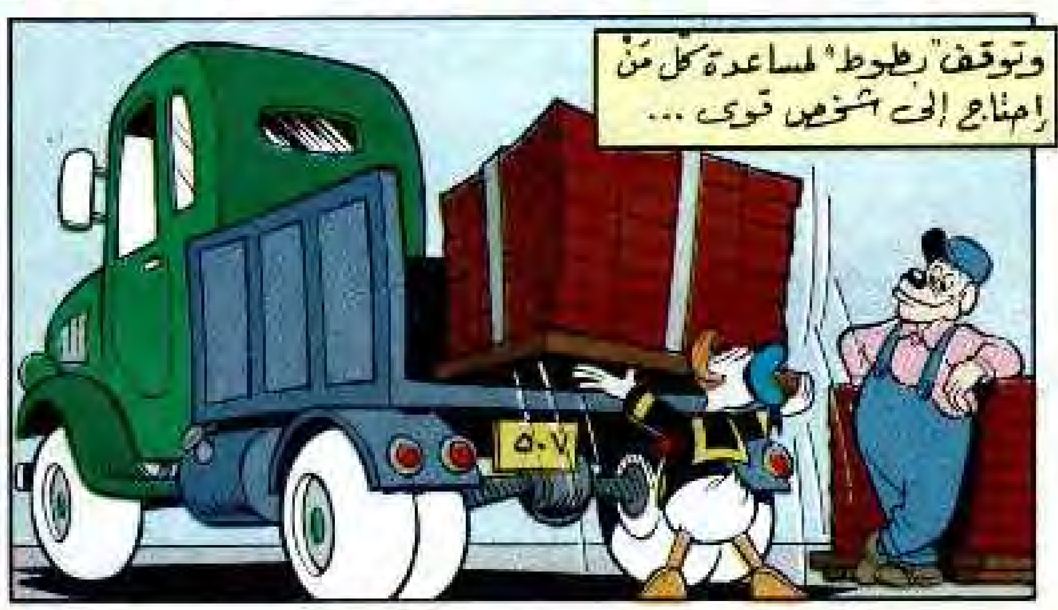

بكل تأكيد! هيا بنا!
٣١٣


إتجه مباشرة إلى المحل ياعم "بطوط"!
إنتظروا!


لن يستغرق الأمر ثوانٍ!
زي ي!


تفضّلي ياهانم!
ياه! كم أنت لطيف وقوي!


شكراً على المساعدة!
لاشكر على واجب! ناديني إذا حدثت لك أية مشكلة!


وتوقف "بطوط" لمساعدة كل من إحتاج إلى شخص قوي...


عم "بطوط".. ودراجاتنا؟
ياه! من شدّة إنشغالي نسيت!


الدراجات يمكنها الإنتظار! لكن لاأستطيع إهمال هذا!
مسابقة الأستاذ "عضلات" اليوم
مرحباً بالمتسابقين
زي ي!

















بقية القصة صفحة ٤٢



ميكي جيب اكتوبر
يقدم
عدد خاص عن هرقل
بطوط والأولاد
في مغامرة داخل
باطن الأرض ...
ومغامرات أخرى شيقة
قصة و تسالي
وموسوعة هرقل
هرقل بطل سينمائي
لعبتان بالألوان
علامات كتب هرقل
جدول حصص هرقل
عدد خاص
١٥٠ قرشاً فقط



الفائز الثانى

الصديق : محمد عبد الحكيم عامر - القاهرة - وفاز بثلاث قصص

توت عنخ آمون

يحتفل العالم فى نوفمبر من هذا العام بمرور ٧٠ عاما على أكتشاف (مقبرة توت عنخ آمون) حيث تشهد الموسوعات العالمية مثل الموسوعة الفرنسية للمخترعات الحديثة بأن المصريين القدماء عرفوا فن الإعلان العام، وابتكروا طريقة (الأفيش) وهي كتابة الإعلان على ورق كبير وتعليقه فى الشوارع والميادين وتقول الموسوعة الفرنسية أن أول (أفيش) عرف فى التاريخ وجد فى مدينة (طيبة) بمصر القديمة ويرجع تاريخه إلى سنة ٣٠٠٠ قبل الميلاد والأفيش عبارة عن ورق بردى كبير مكتوب عليها أوصاف عبد هارب، وتعلن عن مكافأة مجزية لمن يتعرف عليه.

قناع توت عنخ آمون



لوحة الاسبوع

عام دراسي جديد .. أهلاً

1998

الفائزة الأولى

الصديقة: منى رأفت قطب - الهرم - وفازت بمجلد ميكى.

الفائز الثالث

الصديق: أحمد محمد عيد - حلوان - وفاز بقصتين

قصة أعجبتنى

أجتمع ثلاثة أصدقاء، وكانت تبدو عليهم مظاهر الحزن وبدأ كل واحد منهم يسأل الآخر عن سبب حزنه.

فقال الاول : لقد ضاعت كل ثروتى وأنى أبحث عن طريق لاستعادتها.

وقال الثانى: أما أنا فقد فصلت من عملى، وآمل أن أجد عملا عما قريب لأواجه به الالتزامات المتعددة التى يجب الوفاء بها.

وقال الثالث: أما أنا فقد فقدت حماسى للعمل كما فقدت الأمل فى مستقبل ملائم

وقال حكيم سمع ما قالة الثلاثة: إذا فقد الانسان كل شئ ولم يفقد الحماسة للعمل والامل فى المستقبل فإنه لم يفقد شيئا أما إذا فقدهما فقد فقد كل شئ.

الفائز الرابع

الصديق: محمد ابراهيم سيد - الجيزة - وفاز بقصة

دعوة للضحك

● أثبتت الدراسات النفسية أن الأنسان السليم يضحك من ١٠٠ إلى ٣٠٠ ضحكة يوميا.

- أى بمعدل ٢٠٠ ساعة ضحك فى السنة بالاضافة إلى أن الضحك يقوى عضلات القلب بنسبة ١٤،٥ ٪ ويزيد من قوته ونشاطه.

- ولذلك أنصح جميع الناس بالضحك فإن الدنيا مليئة بالسعادة.



كلمات .. ومعان

● الجهل هو الموت... والحياة هى المعرفة

● من لم يكن عقله أكمل ما فيه.. كان هلاكه من أيسر ما فيه

● العلم بلا عمل.. كالسحاب بلا مطر.

من الصديقة: ريهام عادل لطفى مصر الجديدة

حل تسلية صفحة ٤

الأختلافات العشرة : أنظر الرسم





مصر بلادى

مصر بلادى أنا أهواها
مصر فى قلبى لا أنساها
مصر فى عينى ما أحلاها
مصر عندى ما أغلاها
مصر بلادى أنا أحميها
مصر بلادى أنا أفديها
مصر رجائى الله يحميها

من الصديق: محمد حمود سعيد- السعودية

ميكى

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية ـ البلاد العربية ٥٠ دولارا ـ اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا ـ امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس : Telex: 92703 Hilal UN

فاكس : Fax: ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1954 - 1 October 1998


شكراً أيها الجمهور! أنا حقاً أستحق هذا!
تراك! تراك!


ياه! ماذا حدث؟
عندى فجأة شعور غريب!
ترنح


دوار بسيط بسبب هذه الإثارة! سأحمل الكأس وأرحل!


هه؟


هاها!
(أفف)! (هف)! (هففف)!


آى!
إرحل!


أليس المفروض أن تذهب إلى المنزل لتتدرب؟
أنا أتدرب بالفعل .. من أجل الماراثون!

تمت

دجاج كنتاكي® بيقدملك

مقلمة ذكية

من تشيكى هدية

فقط ١٤,٢٨

PENCIL BOX

TABLES ARE FUN

تضرب

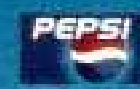
تقسم

مقلمة هدية
مع شرائك
وجبة تشيكى










شيبسي
جديد
شيبسي
بطعم الجبنة
جديد
شيبسي
بطعم الطماطم
جديد
شيبسي
بالملح
CHIPSY
من أى حته تكون
حتدوق وتقول ...
شيبساوى على طول